

PRUEBA ACCESO A CICLOS FORMATIVOS DE GRADO SUPERIOR	Septiembre 2015 PARTE COMÚN: LENGUA
------------------------------------------------------------	----------------------------------------

DATOS DEL ASPIRANTE		CALIFICACIÓN PRUEBA
Apellidos:		Nombre:
D.N.I. o Pasaporte:	Fecha de nacimiento: / /	

Instrucciones:

- **Lee atentamente las preguntas antes de contestar.**
- **La puntuación máxima de cada pregunta está indicada en cada enunciado.**
- **Revisa cuidadosamente la prueba antes de entregarla.**

A. COMPRENSIÓN DE UN TEXTO. (4 puntos)

El hombre que contaba historias

Había una vez un hombre muy querido de su pueblo porque contaba historias. Todas las mañanas salía del pueblo y, cuando volvía por las noches, todos los trabajadores, tras haber bregado todo el día, se reunían a su alrededor y le decían:

-Vamos, cuenta, ¿qué has visto hoy?

Él explicaba:

-He visto en el bosque a un fauno¹ que tenía una flauta y que obligaba a danzar a un corro de silvanos²

-Sigue contando, ¿qué más has visto? -decían los hombres.

-Al llegar a la orilla del mar he visto, al filo de las olas, a tres sirenas que peinaban sus verdes cabellos con un peine de oro.

Y los hombres lo apreciaban porque les contaba historias que los dejaban boquiabiertos.

Una mañana dejó su pueblo, como todos los días... Mas al llegar a la orilla del mar, he aquí que vio a tres sirenas, tres sirenas que, al filo de las olas, peinaban sus cabellos verdes con un peine de oro. Y, como continuara su paseo, llegando cerca del bosque, vio a un fauno que tañía su flauta y a un corro de silvanos²... Aquella noche, cuando regresó a su pueblo y, como los otros días, le preguntaron ansiosamente:

-Vamos, cuenta: ¿qué has visto?

Él respondió:

-No he visto nada.

Autor: Oscar Wilde. (Texto adaptado)

¹ Fauno: ser fantástico con patas peludas, cola y orejas de ciervo.
² Silvanos: según la mitología romana, los silvanos eran los espíritus que cuidaban los campos y los bosques.

1. Atendiendo a su forma y su intención, señala la modalidad predominante del texto y justifica tu respuesta: (1 punto)

- Narración
- Épica
- Descripción
- Argumentación



2. Redacta un resumen del texto en no más de 60 palabras. (1 punto)
3. Busca en el texto un ejemplo por cada una de las siguientes dos funciones del lenguaje: (0,5 puntos; 0,25 por apartado)
- A. Poética:
 - B. Fática:
4. Según su formación, explica cómo están compuestas las siguientes palabras: (0,5 puntos; 0,25 por apartado)
- A. Boquiabiertos:
 - B. Ansiosamente:
5. Partiendo del proceso comunicativo que describe este enunciado: "El periodista escribió un artículo de opinión en el que criticaba la situación política del país", indica los siguientes seis elementos de la comunicación: emisor, receptor, mensaje, canal, código, contexto. (1,5 puntos; 0,25 por apartado)
6. Escribe: (1 punto; 0,25 por apartado)
- A. Un antónimo de "frívolo":
 - B. Un sinónimo de "obstinado":
 - C. El hiperónimo de "camisa", "pantalón", "jersey":
 - D. Dos palabras entre las que se establezca una relación de homofonía:



7. Inventa: (1 punto; 0,5 por apartado)
- A. Una oración en la que se aprecie un ejemplo de deixis pronominal catafórica:

 - B. Una frase en la que se aprecie un ejemplo de elipsis:
8. Indica si las siguientes oraciones son simples o compuestas (marca con una cruz la opción correcta). Si son compuestas, escribe el nexa que las une. (1 punto; 0,5 por apartado)
- A. "Unos días trabajo, otros días me quedo en casa":
 - B. "Mis padres se van a comprar una casa nueva en la sierra":
9. Explica con brevedad cada rasgo del habla andaluza subrayado en los ejemplos propuestos, indicando en cada caso si se trata de un rasgo fónico, morfosintáctico o léxico-semántico. (1 punto; 0,25 por apartado)
- A. "Hacerme caso y quedarse, que os va a gustá musho el espectáculo":

 - B. "¿Tú crees que loh hijoh de Juan vendrán mañana?":

 - C. "Este chico es un majareta, no sabe lo que hace":

 - D. "Er Antonio ya se ha comío er armuerzo":
10. Redacta un texto argumentativo, en no más de 200 palabras, en el que expreses tu punto de vista sobre la siguiente cuestión: ¿Puede resultar adecuado, en determinadas situaciones sociales, contar mentiras piadosas? (1,5 puntos)



